

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSI 4^a5^a

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).

Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Ascoltare e parlare

1. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.
2. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.
3. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.
4. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.
5. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).
6. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Leggere

7. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
8. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
9. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
10. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
11. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
12. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.
13. Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.

Scrivere

14. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
15. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
16. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
17. Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
18. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
19. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
20. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).
21. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.

Riflettere sulla lingua

22. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).
23. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
24. Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.
25. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
26. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
27. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

LINGUA STRANIERA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Ricezione orale (ascolto)

1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).

Ricezione scritta (lettura)

2. Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.

Interazione orale

3. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.
4. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

Produzione scritta

5. Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

MUSICA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
4. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.
5. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Percettivo visivi

1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Leggere

2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo.
3. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
4. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.

Produrre

5. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.
6. Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.

Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.

Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Dio e l'uomo

1. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.
2. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
3. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
4. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.
5. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.

La Bibbia e le altre fonti

6. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
7. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
8. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.
9. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

Il linguaggio religioso

10. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
11. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
12. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
13. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I valori etici e religiosi

14. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
15. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

CORPO MOVIMENTO SPORT

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati

alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Il corpo e le funzioni senso-percettive

1. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

2. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.
3. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

4. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
5. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

6. Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive.
7. Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.
8. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
9. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

10. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
11. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.

Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.

Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).

Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.

Sa raccontare i fatti studiati.

Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Uso dei documenti

1. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
2. Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

Organizzazione delle informazioni

3. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
4. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.

Strumenti concettuali e conoscenze

5. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.
6. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione

7. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
8. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.
9. Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.

È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Orientamento

1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.

Carte mentali

2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

Linguaggio della geo-graficità

3. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.
4. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.

Paesaggio

5. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.

Regione

6. Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

Territorio e regione

7. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.
8. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola

Primaria

Dignità umana: riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane; riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali; riconoscere fatti e situazioni di cronaca nei quali si registri il mancato rispetto dei principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia che si sono studiati; identificare fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzistici e progettare ipotesi di intervento per contrastarli.

Identità e appartenenza: documentare come, nel tempo, si è presa maggiore consapevolezza di sé, delle proprie capacità, dei propri interessi e del proprio ruolo nelle «formazioni sociali» studiate; curare la propria persona (igiene, stili alimentari, cura dei denti ecc.) e gli ambienti di vita (illuminazione, aerazione, temperatura ecc.) per migliorare lo «star bene» proprio e altrui; riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla città metropolitana, alla regione, ad enti territoriali, all'Italia, all'Europa e al mondo; trovare i modi per trasformare un'appartenenza comunitaria in una intenzionale, libera e volontaria appartenenza sociale, oppure per identificare situazioni di appartenenza ad una «comunità» o ad una «società»; trovare fatti, situazioni, forme linguistiche, comportamenti che dimostrino la mancata o piena consapevolezza della distinzione tra Repubblica e Stato; riconoscere azioni proprie e altrui che siano tendenzialmente autonome oppure che siano per lo più dettate da condizionamenti e da dispositivi espliciti o nascosti.....

Alterità e relazione: riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare come luogo di esperienza sociale e di reciproco riconoscimento e aiuto, nel dialogo fra generazioni; riconoscere ruoli e funzioni diverse nella scuola, identificando le corrette relazioni degli alunni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra loro e riconoscendo il valore dei rapporti scuola-famiglia; esercitare responsabilmente la propria libertà personale e sviluppare dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale; attuare la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali; distinguere i diritti e i doveri, sentendosi impegnato ad esercitare gli uni e gli altri; manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con «buone maniere» con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità maschile e femminile; accettare e accogliere le diversità, comprendendone le ragioni e soprattutto impiegandole come risorsa per la risoluzione di problemi, l'esecuzione di compiti e la messa a punto di progetti; curare il proprio linguaggio, evitando espressioni improprie e offensive.

Partecipazione: testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana (vita familiare, gioco, sport ecc.); contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della famiglia, della classe, della scuola e dei gruppi a cui si partecipa; avvalersi dei servizi offerti dal territorio, riconoscere quando sono affidabili per sé e per gli altri e, soprattutto, contribuire ad identificare proposte per renderli sempre meglio tali, quando non lo fossero; riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente (compatibilità, sostenibilità ...); rispettare la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria

4. Conoscere le modalità per raggiungere un «pieno sviluppo della persona umana».
5. Conoscere quali compiti ha la Repubblica circa il raggiungimento dello sviluppo della persona umana.
6. Sviluppare una coscienza critica aperta all'accettazione, alla conoscenza e all'accoglienza dell'altro nel rispetto dei principi di libertà e uguaglianza.
7. Conoscere i gruppi sociali che si formano per scopi diversi (art. 2 della Costituzione).
8. Conoscere le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola.
9. Comprendere la distinzione tra «comunità» e «società».
10. Conoscere la formazione e le funzioni degli enti locali (comune, provincia, città metropolitana, regione) e gli enti territoriali (asl, comunità montane ecc.).
11. Conoscere i segni costituzionali dell'unità e dell'indivisibilità della Repubblica.
12. Comprendere la distinzione tra Repubblica e Stato e alcune sue conseguenze.
13. Acquisire atteggiamenti di rispetto del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.
14. Conoscere e rispettare le più elementari norme che regolano la circolazione.
15. Conoscere e rispettare la segnaletica stradale.
16. Conoscere e rispettare le norme di igiene e di profilassi delle malattie.
17. Conoscere la storia della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e comprendere i significati dei loro articoli.
18. Pervenire al superamento del concetto di razza e acquisire il senso di appartenenza biologica ed etica all'umanità.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.

Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.

Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.

Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.

Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Numeri

1. Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
2. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
3. Dare stime per il risultato di una operazione.
4. Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.
5. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
6. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
7. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
8. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure

9. Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
10. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
11. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
12. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
13. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
14. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).
15. Determinare il perimetro di una figura.
16. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.

Relazioni, misure, dati e previsioni

17. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
18. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.
19. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
20. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.
21. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
22. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
23. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.

Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.

Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.

Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.

Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.

Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.

Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Oggetti, materiali e trasformazioni

1. Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.
2. Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.
3. Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.
4. Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.
5. Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.

Osservare e sperimentare sul campo

6. Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.
7. Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.
8. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.
- 9.Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).
10. Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze / somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).
11. Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.
12. Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

L'uomo i viventi e l'ambiente

13. Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...) e le loro basi biologiche.
14. Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc).
15. Confrontare con i sensori artificiali e il loro utilizzo nella vita quotidiana.
16. Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.
17. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).
18. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.

Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.

Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.

Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Interpretare il mondo fatto dall'uomo

1. Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.
2. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
3. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.
4. Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.
5. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.
6. Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.
7. Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.
8. Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia della umanità.
9. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.
10. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

Modalità di Verifica e di Valutazione

Gli obiettivi di apprendimento posti in esecuzione saranno verificati per classe a cadenza bimestrale e per interclasse a cadenza quadrimestrale.

Saranno monitorati soltanto gli obiettivi posti in esecuzione nel corso del quadrimestre di riferimento, relativamente a ogni disciplina. Le prove dovranno essere il più complete, esaustive e oggettive possibili, basate su 10 difficoltà o multipli.

Una particolare attenzione andrà rivolta alle prove degli alunni “H” le quali dovranno riferirsi agli obiettivi del P.E.I. a cura non solo dell’insegnante di sostegno ma anche del team di.

Per gli alunni “H” che lavorano per aree saranno formulate prove specifiche adeguate al loro P.E.I. accompagnate da una relazione sulla modalità di svolgimento della prova, sugli strumenti usati e sui risultati conseguiti.

Lo stesso avverrà per alunni che fruiscono di un Piano Educativo Personalizzato (alunni stranieri neo inseriti nella classe con evidenti difficoltà linguistiche o alunni con difficoltà non certificate).

Saranno privilegiate le seguenti tipologie di prove in quanto maggiormente rispondenti ai criteri di verificabilità oggettiva:

- Test a scelta multipla
- Test vero falso
- Individuazione di corrispondenza
- Questionario a scelta multipla
- Questionario a risposta aperta
- Testo a buchi
- Prove strutturate di altro tipo

Al fine di una valutazione più globale dell’alunno, che non tenga conto semplicemente delle conoscenze acquisite ma tenda a rilevarne altresì le competenze e la maturazione generale, si attuerà anche l’osservazione sistematica dei comportamenti e delle modalità espresse dagli alunni nelle situazioni apprenditive.

CLASSI QUINTE FIUGGI-ACUTO

UNITÀ DI LAVORO N° 1

Tempi: 1° bimestre *ottobre-novembre*

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

• Obiettivo formativo

Raggiungere una capacità di esprimersi in modo adeguato, corretto e coerente padroneggiando le conoscenze e le abilità dei diversi linguaggi artistico-espressivi.

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascoltare e parlare</i> 3. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 6. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p><i>Leggere</i> 7. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 12. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tema stagionale: l'estate e le vacanze. ▪ L'autunno in vari linguaggi artistico espressivi. ▪ Il testo narrativo: racconti realistici, fantastici e di avventura. ▪ Il testo poetico: le rime, la similitudine e la metafora. ▪ Riflessione sulla lingua: il dizionario, gli aggettivi qualificativi, radice e desinenza, i prefissi, gli aggettivi e i pronomi possessivi, gli aggettivi e i pronomi dimostrativi, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, gli aggettivi e i pronomi numerali. <p>Il modo indicativo e imperativo degli ausiliari e dei verbi regolari.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il predicato verbale e nominale. ▪ Il soggetto e il soggetto 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare esperienze personali. ✓ Partecipare alle conversazioni. ✓ Leggere in maniera espressiva. ✓ Leggere e comprendere testi narrativi fantastici e realistici analizzandone la struttura e individuando i seguenti elementi caratteristici: <ol style="list-style-type: none"> 1. struttura (inizio, svolgimento, conclusione); 2. protagonista e personaggi; 3. tempo e indicatori temporali; 4. sequenze; 5. narrazione in prima e terza persona; 6. luoghi e indicatori spaziali; 7. elementi realistici e fantastici. ✓ Produrre testi corretti, coesi e coerenti, per

<p>significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p><i>Scrivere</i></p> <p>16. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>20. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>21. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><i>Riflettere sulla lingua</i></p> <p>22. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>23. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>24. Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>26. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>27. Riconoscere la funzione dei principali</p>	<p>sottinteso.</p>	<p>raccontare esperienze personali e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rielaborare testi apportando cambiamenti relative a caratteristiche, ordine della narrazione, personaggi, punti di vista e scopi. ✓ Riconoscere e utilizzare strutture narrative cronologiche (analessi e prolessi). ✓ Riconoscere sequenze dialogiche nei testi narrativi. ✓ Utilizzare il dialogo per la connotazione del racconto di esperienze personali. ✓ Riconoscere e utilizzare varie tipologie di dialogo: il dialogo corale, il dialogo solo di battute. ✓ Rilevare nei testi poetici i diversi tipi di rima. ✓ Riconoscere nei testi poetici similitudini e metafore. ✓ Applicare le regole dell'ortografia e i principali segni di punteggiatura nella produzione dei testi. ✓ Riconoscere e analizzare le parti del discorso studiate. ✓ Riconoscere, analizzare e coniugare il modo indicativo e imperativo degli ausiliari e dei verbi regolari. ✓ Rilevare nelle frasi il soggetto, il predicato verbale e nominale e le espansioni. ✓ Eseguire esercizi
---	--------------------	---

segni interpuntivi.		strutturati di analisi logica.
---------------------	--	--------------------------------

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno comprende testi narrativi analizzando correttamente struttura (inizio, svolgimento, conclusione), protagonista e personaggi, tempo e indicatori temporali, sequenze, narrazione in prima e terza persona, luoghi e indicatori spaziali.
- Rielabora testi apportando cambiamenti relativi all'ordine della narrazione.
- Analizza correttamente le parti del discorso studiate.

LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<i>Ascolto e interazione</i> N°1/3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il materiale linguistico già studiato. ▪ Il lessico sui cibi. ▪ Le strutture per esprimere e chiedere gusti e preferenze (I like; Do you like?) ▪ Parlare di abitudini (usually). ▪ Le strutture per dire ciò che si è in grado o no di fare (I can/ I can't...). ▪ La storia e il lessico della festa di Halloween. ▪ Alcuni elementi informativi di storia, geografia, usi e costumi , abitudini quotidiane del popolo inglese e americano. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolto e riproduzione orale di singole parole, strutture, canzoni, rime, brevi frasi, semplici dialoghi. ✓ Giochi di ruolo, brevi drammatizzazioni. ✓ Giochi con le <i>flash cards</i>. ✓ Giochi di movimento. ✓ Racconti fra storia, leggende e tradizioni di <i>Halloween</i>. ✓ Lettura di semplici brani che parlano di <i>Halloween</i>. ✓ Presentazione di alcune video cassette che descrivono la città di Londra. ✓ Face to face.
<i>Ricezione e produzione scritta</i> N°2/4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le parole e le frasi che indicano: i cibi, abitudini e i simboli di <i>Halloween</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercizi orali e scritti per approfondire ed ampliare le conoscenze grammaticali. ✓ I simboli di Halloween

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno distingue i nomi di alcuni cibi.

-Usa in modo appropriato la struttura per esprimere e chiedere gusti e preferenze.

-Usa in modo appropriato la struttura per dire ciò che si è in grado o no di fare.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>5. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Canti per l'infanzia dedicati all'amicizia. ▪ Ascolto di musica tratta dal repertorio di vari generi musicali. ▪ Le caratteristiche del flauto dolce. ▪ Il metodo di produzione del suono con il flauto dolce. ▪ La musica e la mitologia. ▪ Gli strumenti musicali degli antichi Greci. ▪ La funzione della musica presso i Greci. ▪ Scoprire il legame tra musica e poesia. ▪ Scoprire il legame tra musica e matematica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire canti in gruppo. ✓ Accompagnare i canti con oggetti sonori e strumentario didattico. ✓ Apprendere il sistema di notazione convenzionale: le figure di valore e le altezze. ✓ Ascoltare brani tratti da vari repertori e individuarne la funzione. ✓ Leggere miti e leggende che narrano la nascita della musica e dei vari strumenti presso la civiltà greca.

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno esegue con la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori combinazioni ritmiche e melodiche.

-Conosce la funzione della musica presso i popoli dell'antica Grecia e gli strumenti da essi usati.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Percettivo visivi</i></p> <p>1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><i>Leggere</i></p> <p>2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>3. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p> <p>4. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p> <p><i>Produrre</i></p> <p>5. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, attraverso processi di rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi grammaticali del linguaggio visivo: la linea e la forma. ▪ Tecniche e materiali: le matite, i pastelli e i pennarelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comporre linee evocate dalla musica. ✓ Interpretare un genere musicale e i suoi strumenti con l'uso delle linee. ✓ Cogliere analogie tra un ritmo musicale e uno visivo. ✓ Creare, con la linea, forme in profondità. ✓ Osservare e analizzare gli elementi grammaticali visivi nell'opera d'arte: La Danza di Matisse. ✓ Utilizzare correttamente matite, pastelli e pennarelli per produrre segni, tratteggi e sfumature. ✓ Reinterpretare un'opera d'arte (La Danza di Matisse) utilizzando matite, pastelli e pennarelli.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno disegna una composizione di linee ispirate dalla musica.
- Utilizza la linea per creare forme in profondità.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>N°.3: Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>N°.2: Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confessioni Cristiane: Chiesa Ortodossa, Chiesa Protestante ▪ Il confronto con il mondo: il Concilio Ecumenico Vaticano II ▪ La struttura della Chiesa: il Credo, i Sacramenti, il calendario liturgico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Letture dal libro di testo e da documenti ecclesiali; ✓ conversazioni guidate; ✓ riflessioni individuali e collettive su brevi racconti; ✓ elaborazione di schemi e tabelle di sintesi; ✓ rappresentazioni grafiche; ✓ ricerche individuali e di gruppo; ✓ schede operative; ✓ visione di videocassette; ✓ attività sul quaderno personale.

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo confrontando la propria esperienza religiosa con quella di altre persone.

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Il corpo e le funzioni senso-percettive</i></p> <p>Obiettivo n°1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del concetto di forza e di resistenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi e giochi per il condizionamento di alcune capacità motorie.
<p><i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Obiettivo n°3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento della padronanza degli schemi motori dinamici quali correre, saltare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, lanciare, afferrare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Io resisto”: gioco individuale di resistenza. ➤ Esercitazioni sulla resistenza muscolare. ➤ “L’unione fa la forza”: gioco collettivo sulla forza muscolare:
<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <p>Obiettivo n°4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzazione del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. 	<ul style="list-style-type: none"> * Giochi a staffetta e squadre sulla coordinazione dinamica generale. * Rotolamenti sul piano sagittale e trasversale * Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli e emozioni.
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole il fair play</i></p> <p>Obiettivo n°6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e applicazione dei principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni su sequenze motorie inerenti alcune tecniche sportive specifiche.
<p><i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i></p> <p>Obiettivo n°10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi, comprensione e interpretazione della realtà socio-ambientale con spirito critico e capacità di giudizio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi con vari tipi di attrezzi strutturati e non

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L’alunno prende consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo.
- Ha padronanza dei diversi schemi motori e li adatta alle variabili spazio temporali.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

• Obiettivo formativo

Raggiungere la capacità di orientarsi nello spazio e nel tempo padroneggiando strumenti di divulgazione delle conoscenze, manipolandoli ed elaborandoli avendo padronanza del lessico specifico delle discipline geo-storico-sociali.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Obiettivi n. 1-4-5-6-7-8-9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le civiltà del Mar Mediterraneo: i Cretesi e gli Achei; organizzazione sociale, governo, economia, religione, espressione artistica; progressi tecnico-culturali; guerre e conquiste. ▪ La civiltà greca: le origini, la nascita delle pòleis, Sparta e Atene; le origini della democrazia. ▪ La cultura greca: la religione; i santuari e i giochi sportivi; il teatro; l'arte; la diffusione delle colonie e la Magna Grecia; l'età di Pericle; cultura e grandezza di Atene. ▪ La civiltà persiana: l'impero; la società; la scienza, l'arte e la religione; lo scontro fra la civiltà greca e persiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e ricavare informazioni da semplici testi storici. ✓ Collocare geograficamente e cronologicamente le civiltà del Mar Mediterraneo. ✓ Individuare le caratteristiche ambientali che le accomunano. ✓ Riordinare cronologicamente vicende storiche. ✓ Completare testi usando le parole-chiave adeguate. ✓ Produrre semplici testi storici. ✓ Usare carte geo-storiche. ✓ Completare tabelle e schede operative. ✓ Rispondere a questionari. ✓ Eseguire disegni. ✓ Esporre oralmente gli argomenti studiati. ✓ Conversazioni guidate. ✓ Operare confronti fra le diverse civiltà.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa collocare geograficamente e cronologicamente la civiltà greca e l'impero persiano.
- Conosce l'organizzazione politica, culturale e sociale delle principali città greche e dell'impero persiano.
- Conosce e sa ordinare cronologicamente gli scontri fra Greci e Persiani.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Obiettivi n. 1-2-3-4-5-6-7-8.	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia oggi: la popolazione italiana; i settori economici; le istituzioni dello Stato. • L'Italia delle regioni: Lazio, Abruzzo, Molise. 	<p>Conoscere e comprendere la composizione della popolazione italiana in relazione a diversi parametri di riferimento; cogliere la relazione fra i vari settori: primario, secondario e terziario; conoscere le principali istituzioni dello Stato italiano; comprendere il concetto di regione amministrativa.</p> <p>Saper leggere una carta geografica; interpretare dati organizzati in istogrammi e aerogrammi; conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche; riconoscere le relazioni fra elementi geografici e insediamenti e vie di comunicazione; riconoscere la relazione fra elementi geografici e settori economici; conoscere le principali risorse; conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale locale regionale; conoscere alcune località di particolare valore naturalistico, storico e artistico.</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno conosce le relazioni tra i diversi settori economici.
- Sa leggere una carta geografica.
- Localizza correttamente elementi geografici.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

• Obiettivo formativo

Sviluppare un atteggiamento di osservazione e problematizzazione della realtà atto a favorire lo sviluppo di attività metacognitive attraverso un'adeguata assimilazione di conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<i>Numeri</i> Obiettivo n°2	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, scrittura, confronto di numeri interi e decimali ed esecuzione delle quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi di lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto di numeri fino alla classe dei milioni. ➤ Esercizi per acquisire e consolidare il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali. ➤ Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ➤ Uso delle proprietà delle quattro operazioni. ➤ Risoluzione di problemi con le quattro operazioni. ➤ Uso di strategie per il calcolo veloce.
Obiettivo n°1	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi per il riconoscimento e l'uso dei criteri di divisibilità di un

Obiettivo n°8	<ul style="list-style-type: none"> • Multipli e divisori di un numero. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>numero.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi per l'individuazione dei multipli e dei divisori. ➤ Esercizi per il riconoscimento e l'uso dei numeri romani.
Obiettivo n°6	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione dei numeri relativi sulla "nuova" metà della linea dei numeri. ➤ Discussioni per individuare l'uso dei numeri relativi in situazioni concrete.
<p><i>Spazio e figure</i></p> <p>Obiettivo n°1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli angoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruzione e riconoscimento dei vari tipi di angoli.
Obiettivo n°1/7/8	<ul style="list-style-type: none"> • I poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività pratiche e strutturate per riconoscere gli elementi significativi dei triangoli. ➤ Esercizi per il calcolo del perimetro dei triangoli. ➤ Esercizi per il calcolo dell'area dei triangoli. ➤ Attività pratiche e strutturate per riconoscere gli elementi significativi dei quadrilateri (parallelogrammi). ➤ Esercizi per il calcolo del perimetro dei

<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i></p> <p>Obiettivo n°1</p> <p>Obiettivo n°4/5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni. • Il sistema metrico decimale. • Le conversioni. 	<p>parallelogrammi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi per il calcolo dell'area dei parallelogrammi. ➤ Risoluzione di problemi geometrici. ➤ Attività pratiche e strutturate per classificare (diagramma di Venn, intersezione, di Carroll, ad albero). ➤ Uso del connettivo o/e. ➤ Attività ed esercitazioni per conoscere ed usare correttamente le unità di misura di lunghezza e di superficie. ➤ Esercitazioni per eseguire equivalenze. ➤ Risoluzione di problemi con equivalenze.
--	---	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

L'alunno legge, scrive, confronta numeri entro la classe dei milioni.

-Utilizza ed esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

-Riconosce e usa i numeri romani.

-Risolve problemi geometrici sulle figure presentate (QUADRATO e RETTANGOLO).

-Sa rappresentare una classificazione con un diagramma (Venn, Carrol, ad albero)

-Sa utilizzare il sistema metrico decimale ed effettuare le conversioni.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Obiettivo 11</p> <p>Obiettivo 14/16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il segreto della vita: le cellule. • I cromosomi • Il nostro corpo: l'apparato riproduttivo, respiratorio, cardio-circolatorio 	<p>Osservazioni dirette, con e senza strumenti adeguati, classificazioni, raccolta di immagini e/o di materiali relativi all'argomento trattato, lettura e comprensione di testi descrittivi e informativi, consultazione di testi diversi dal proprio sussidiario per arricchire l'informazione, esperimenti, esperienze pratiche, conversazioni guidate, schemi di riepilogo e/o di sintesi, ricerche sul cartaceo o via Internet relative ai contenuti disciplinari, arricchimento del lessico disciplinare.</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa osservare, trarre informazioni dalle osservazioni fatte e descrivere con un linguaggio adeguato gli organismi studiati.

-Conosce la struttura della cellula, gli apparati e le loro funzioni.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Interpretare il mondo fatto dall'uomo</i></p> <p>2. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.</p> <p>3. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</p> <p>4. Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>5. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>9. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.</p> <p>10. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Paint: fotomontaggio di paesaggi, persone e oggetti. ▪ L'esplorazione di Word. ▪ L'esplorazione di Excel. 	<p style="text-align: center;">Paint</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprire con Paint file immagine usando il menu di scelta rapida. ✓ Manipolare file immagine jpg: scontornare figure con il pulsante "Seleziona parte", copiare, incollare, clonare colore con il pulsante "Copia colore", ricolorare con lo strumento "pennello". ✓ Utilizzare lo strumento "Zoom" ✓ Utilizzare i tasti Ctrl+meno per ridurre immagini selezionate. ✓ Salvare file immagine. <p style="text-align: center;">Word</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplorare la finestra di Word e riconoscere le barre e i relativi pulsanti. ✓ Introdurre file immagine in un documento di Word. ✓ Scrivere testi narrativi e descrittivi relativi all'immagine inserita utilizzando in maniera corretta la tastiera. <p style="text-align: center;">Excel</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Avviare Excel. ✓ Eseguire una prima esplorazione guidata della finestra di Excel. ✓ Immettere dati numerici e parole in un foglio di lavoro. ✓ Eseguire somme a due o più addendi con il

		pulsante “Somma automatica”.
--	--	------------------------------

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno usa gli strumenti di Paint per manipolare immagini preesistenti e le salva nella directory prescelta.

-Avvia Word, digita testi, inserisce immagini e salva file in formato doc nella directory prescelta.