

UNITÀ DI LAVORO N°3

Tempi: 3° bimestre

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
N. 1-2-3-4-5-6	a) ASCOLTARE E PARLARE. Ascolto e comprensione. Dialogo. Conversazione. Discussione. Esposizione.	<ul style="list-style-type: none">- Individuazione di strategie utili per saper ascoltare e parlare.- Espressione, con tono di voce adeguato, dello stato d'animo.- Comprensione di messaggi, istruzioni e regole.- -Descrizione di oggetti, persone, animali, ambienti.
N. 7-8-9-10-11-12-13	b) LEGGERE Testo narrativo. Testo descrittivo. Testo poetico. Testo argomentativo. Testo informativo. Testo regolativo.	<ul style="list-style-type: none">- Rilevazione dei termini del linguaggio specifico e spiegazione del significato.- Individuazione, in un testo pubblicitario, degli elementi strutturali (marchio, immagini, messaggio-testo, slogan, colore) per cogliere lo scopo.- Conoscenza degli elementi e della struttura del quotidiano (testata, titolo, articolo di apertura, di spalla, di fondo, di taglio, contornati, civette,

<p>N. 14-15-16-17-18-19-20-21</p>	<p>c) SCRIVERE Testo narrativo. Testo descrittivo. Testo poetico. Testo argomentativo. Testo informativo. Testo regolativo.</p>	<p>sommari) - Analisi di un testo poetico attraverso tre livelli: a) identificazione dell'argomento; b) analisi del linguaggio (suoni, parole, immagini); c) cogliere il significato profondo e riflettere su quali sentimenti ed emozioni suscita la poesia.</p> <p>- Produzione di un testo narrativo. - Parafrasi di un testo poetico. - Produzione di una lettera, pagine di diario, messaggi augurali. - Produzione di testi con l'uso delle tecniche del flash back e del flash forward. - Produzione di testi descrittivi utilizzando dati sensoriali, relativi ad oggetti, persone, animali, ambienti. - Trasformazione del discorso diretto in discorso indiretto. - Produzione di slogan pubblicitari, articoli, cronache.</p>
<p>N. 22-23-24-25-26-27</p>	<p>d) RIFLETTERE SULLA LINGUA Lessico. Ortografia. Morfologia. Sintassi.</p>	<p>- L'avverbio. - Verbi transitivi e verbi intransitivi. - Il verbo e le sue forme:</p>

		<p>attiva, passiva e riflessiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soggetto, Predicato e complemento. - L'espansione diretta e le espansioni indirette.
--	--	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

Ascolta, comprende e comunica oralmente.

Legge e comprende testi di diverso tipo.

Produce e rielabora testi scritti.

Riconosce le strutture della lingua e arricchisce il lessico.

LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascolto e interazione</i> N°1/3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo alle professioni. • Lessico relativo allo stato di salute e ad alcuni stati d'animo. • La struttura per chiedere e rispondere il lavoro che si desidera fare da grandi (<i>What do you want to be when you grow up? I want to be...</i>). • La struttura per chiedere e rispondere che cosa ha una persona (<i>What's the matter? I'm...I've got...</i>). • Alcuni elementi della grammatica: i pronomi personali (<i>him, her, them</i>). • <i>Easter</i>: le differenze e le affinità tra la 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e riproduzione orale di singole parole, strutture, canzoni, rime, frasi e dialoghi sempre più complessi. • Si propongono brevi e semplici drammatizzazioni e giochi di mimo. • Si realizza un divertente libretto con le espressioni facciali più comuni, con il quale giocare a coppia o a gruppi. • Esercizi orali e scritti per approfondire ed ampliare le conoscenze grammaticali. • Raccontiamo attraverso alcuni cenni storici i più famosi personaggi della medicina inglese. • Attraverso alcune

	<p>Pasqua inglese e la Pasqua italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni elementi informativi di storia, geografia, usi e costumi , abitudini quotidiane del popolo inglese. 	<p>brevi letture, cenni storici e l'analisi dei simboli e delle tradizioni pasquali, analizziamo le differenze fra il nostro paese e quello straniero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Famous detectives; lifesavers</i>
<p><i>Ricezione e produzione scritta</i> N°2/4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole e le frasi che indicano: le professioni, lo stato di salute e gli stati d'animo. • I simboli della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi scritti per approfondire ed ampliare le conoscenze grammaticali. • Frasi relative alle professioni. • Frasi relative agli stati d'animo propri ed altrui. • Realizzazione di una <i>Easter card</i>.

COMPETENZE DA VERIFICARE

L'alunno riconosce e usa in modo appropriato il lessico e le strutture relativi alle diverse professioni.

L'alunno riconosce e usa in modo appropriato il lessico e le strutture relativi agli stati d'animo ed allo stato di salute.

L'alunno conosce la storia e i simboli della Pasqua.

L'alunno conosce alcuni aspetti della cultura anglosassone.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Obiettivo n°1/2</p> <p>Obiettivo n°3/4</p> <p>Obiettivo n°3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il canto e la produzione di melodie. • Le funzioni descrittive ed espressive della musica. • La musica presso il popolo etrusco. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di canti e semplici melodie anche con l'uso di strumenti musicali (strumentario ORFF, flauto dolce). ➤ Ascolto di brani musicali per individuare tipologie di suoni a seconda di contesti di esperienza diversi (suoni e musiche legati a sentimenti di paura, mistero, avventura). ➤ Letture e ricerche per conoscere le caratteristiche e gli strumenti musicali presso il popolo etrusco.

COMPETENZE DA VERIFICARE

Eeguire canti corali con la voce e con gli strumenti.

Riconoscere le tipologie sonore ed espressive di alcuni brani musicali, legati a sentimenti diversi.

Riconoscere le caratteristiche principali della musica presso il popolo etrusco.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
N°1-2-3-4-5-6	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e comprensione dell'opera d'arte: le diverse funzioni dell'arte. - Immagini di figure umane. - Il ritratto. - Il testo poetico. 	<p>Osservazione di opere d'arte per conoscere i caratteri fondamentali della produzione artistica delle diverse civiltà e il rapporto tra arte e storia.</p> <p>Esercizi di lettura di dipinti raffiguranti figure umane.</p> <p>L'evoluzione del ritratto nell'opera d'arte.</p> <p>Il volto, i rapporti proporzionali, il ritratto.</p> <p>Produzione di ritratti speciali mediante materiali di recupero.</p> <p>La figura umana in movimento.</p> <p>Rappresentazione grafica di un testo poetico.</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.

Leggere le opere più significative prodotte dall'arte antica, medioevale e contemporanea.

Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>N°13</p> <p><i>Rendersi conto chela comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sulle strade del mondo: i missionari, i santi. • Tanti colori: l'ebraismo, l'islam. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Letture dal libro di testo. ➤ Letture e commento del documento conciliare "Nostra Aetate". ➤ Lettura e drammatizzazione di

<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <p>Obiettivo n°5</p>	<p>potenziamento degli schemi motori.</p>	
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole il fair play</i></p> <p>Obiettivo n°7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di sequenze motorie con l'utilizzo della musica e a ritmo naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici coreografie di gruppo con azioni motorie note con e senza l'utilizzo della musica.
<p><i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i></p> <p>Obiettivo n°10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità. • Rispetto di regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi di gruppo, gare e staffette . ➤ Giochi con vari tipi di attrezzi strutturati e non.

COMPETENZE DA VERIFICARE

Percepire il proprio ritmo respiratorio

Eseguire l'inspirazione-espiazione forzata e comprenderne la differenza

Eseguire sequenze motorie globalmente

Rispettare il ritmo globale di un'esecuzione

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Uso dei documenti</i></p> <p>Obiettivo n°1/2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un mosaico di popoli: i popoli dell'Italia del Nord, centrale, del Sud e delle isole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuiamo su una carta geostorica dove si sono sviluppate le civiltà. ➤ Tabelle. ➤ Schemi riepilogativi. ➤ Cartelloni. ➤ Questionari. ➤ Lettura di testi. ➤ Schede operative. ➤ Sintesi orale e scritta.
<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Obiettivo n°1/2</p>	<p><u>LA CIVILTÀ DEGLI ETRUSCHI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • origini e sviluppo, organizzazione politica, scrittura, religione e arte. 	
<p><i>Strumenti concettuali e conoscenze</i></p> <p>Obiettivo n°1/2</p>	<p><u>ROMA DALLA MONARCHIA ALLA REPUBBLICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • origini, storia, leggenda, società, religione, organizzazione politica. 	
<p><i>Produzione</i></p> <p>Obiettivo n°1/2/3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita della repubblica <p><u>L'ESPANSIONE DI ROMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il dominio sul Lazio. • Le guerre sannitiche. • La guerra contro Pirro. • La I e la II guerra punica. • La conquista della Macedonia e la distruzione di Cartagine e il dominio sul Mediterraneo. 	

COMPETENZE DA VERIFICARE

Saper raccontare i fatti studiati.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<i>Regione</i> Obiettivo n°6	<ul style="list-style-type: none">• Val d’Aosta, Liguria. Piemonte, Lombardia, Trentino Alto Adige.	<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscenza del concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).

COMPETENZE DA VERIFICARE

Riconoscere nel paesaggio gli elementi significativi e le emergenze storiche.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<i>Numeri</i>		
Obiettivo n°2	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, scrittura, confronto di numeri interi e decimali ed esecuzione delle quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi di lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto di numeri fino alla classe dei milioni. ➤ Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ➤ Risoluzione di problemi con le quattro operazioni e con l'uso dei diagrammi.
Obiettivo 4/5	<ul style="list-style-type: none"> • Le frazioni. • La percentuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare con le frazioni: <ol style="list-style-type: none"> 1. dall'intero alla frazione; 2. dalla frazione all'intero. 3. Problemi con le frazioni. ➤ Esercizi per il calcolo della percentuale, sconti, interesse e IVA. ➤ Problemi sulla percentuale
<i>Spazio e figure</i>		
Obiettivo n°1/7/8	<ul style="list-style-type: none"> • I poligoni regolari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività pratiche e strutturate per riconoscere gli elementi significativi dei poligoni regolari.

<p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni.</i> Obiettivo n°4/5</p> <p>Obiettivo n°1/2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il cerchio. • Le misure di valore. • Statistiche e diagrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi per il calcolo del perimetro dei poligoni regolari. ➤ Individuazione e calcolo della apotema dei poligoni regolari. ➤ Esercizi per il calcolo dell'area dei poligoni regolari. ➤ Conoscere e rappresentare il cerchio e le sue parti principali. ➤ Risoluzione di problemi geometrici. ➤ Esercizi per il riconoscimento delle misure di valore. ➤ Rappresentazioni di grafici di vario tipo per ricavare moda, mediana e media.
---	---	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

Saper calcolare la frazione di un numero.

Calcolare la percentuale di un numero.

Saper calcolare il perimetro e l'area dei poligoni regolari.

Riconoscere le misure di valore.

Saper eseguire equivalenze.

Saper calcolare la moda, la mediana e la media in un grafico.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Obiettivo 13/14/ 16</p> <p>Obiettivo 5/18.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli organi di senso e l'apparato tegumentario. • Il sistema nervoso. • L'energia e le sue forme. (la produzione e le fonti di energia) 	<p>Osservazioni dirette, con e senza strumenti adeguati, classificazioni, raccolta di immagini e/o di materiali relativi all'argomento trattato, lettura e comprensione di testi descrittivi ed informativi, consultazione di testi diversi dal proprio sussidiario per arricchire l'informazione, esperimenti, esperienze pratiche, conversazioni guidate, schemi di riepilogo e/o di sintesi, ricerche sul cartaceo o via Internet relative ai contenuti disciplinari, arricchimento del lessico disciplinare.</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

Saper osservare, trarre informazioni dalle osservazioni fatte e descrivere con un linguaggio adeguato gli organismi studiati.

Conoscere gli apparati e le loro funzioni.

Saper eseguire semplici esperimenti e coglierne gli effetti.

Conoscere le varie forme di energia, le fonti rinnovabili e non.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Obiettivi 6/7/8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le forme di energia nel passato e nel presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscimento di oggetti del passato usati per produrre energia. ➤ Riconoscimento di utensili e macchinari

<p style="text-align: center;">Obiettivo 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il programma Excel. 	<p>del presente usati nella produzione di energia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici esperimenti. ➤ Esercizi e attività per: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli strumenti principali del programma Excel. - Realizzazione di grafici a partire da una tabella di dati numerici (istogramma, aerogramma, ecc...).
---	---	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

Conoscere oggetti del passato e del presente legati alla produzione di energia.

Conoscere e usare le funzioni principali del programma Excel.